**关于2014-2015第二学期校级教改示范课观摩与研讨活动的安排**

为了推广教师教学改革的成果，提高教改的实效，让教改的成果惠及更多的学生，本学期学校结合课堂教学改革、专业建设、实验教学示范中心等各种教学改革研究项目，经由学院推荐，共遴选了26堂教改示范课，并首次推出**公共选修课、实验（实践）教学课程**供全校教师学习、观摩。

为增进各学院、各教师之间交流与学习，请各学院在做好示范课组织工作的同时，鼓励本学院教师积极参加其他学院的教改示范课观摩与研讨（各级教学名师、教坛新秀和教学技能获得奖必须参与观摩及评课活动）。教务处也将适时会同教师教学发展中心参与示范课活动。

欢迎全校各位老师前来观摩、交流！具体安排见下表：

**温州大学各学院教改示范课安排汇总表（按学院）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **开课学院** | **开课老师** | **课程名称** | **教改项目名称** | **教学特色** | **教学班级** | **开课时间** | **开课教室** | **课后教研活动地点** | **教研活动主持人** |
| 1 | 商学院 | 于而立 | 会计学原理 | 基于四大课堂联动的《会计学原理》课程教学改革 | 理论教学与实践实验教学、讲授式教学与合作性学习、课程学习与专业社团活动相结合 | 14财管1 | 第13周周四(5月28日)第五节 | 北校区3-209 | 北校区3-207 | 林俐 |
| 2 | 商学院 | 龚军姣 | 服务营销策划 | 《服务营销学》情景剧实验教学方式研究 | 以学生自主式学习为主，老师讲授为辅；教学互动 | 13市销本 | 15周周一（6月8日）第二节 | 北校区2-411 | 北校区2-410 | 杨龙志 |
| 3 | 商学院 | 刘洋 | 大学生创业与企业家精神 | 网络视角下的翻转教学模式研究——“以大学生创业和企业家精神”视频课为例 | 把大学生创业和企业家精神结合起来，让学生把碎片时间利用起来，网上学习，线下讨论 | 公选课 | 13周周三(5月27日)第九节 | 南校区3-B103 | 南校区3-B104 | 张敏 |
| 4 | 法政学院 | 胡剑波 | 刑法（二）  | —— | 理论与实践能力培养结合紧密 | 14法本12 | 第11周周四(5月14日)第五节 | 北校区2-209 | 北校区2-307 | 王宗正 |
| 5 | 法政学院 | 陈宝胜 | 政府经济学  | —— | 理论与实践能力培养结合紧密 | 13行管 | 第11周周五(5月15日)第五节 | 北校区2-303 | 北校区2-307 | 王宗正 |
| 6 | 法政学院 | 李业杰 | 马克思主义哲学原理  | —— | 理论与实践能力培养结合紧密 | 14政本 | 第11周周一(5月11日)第一节  | 北校区2-108 | 北校区2-307 | 王宗正 |
| 7 | 马克思主义学院 | 周莹 | 道德、法律与心理教育 | —— | 采用专题式教学，提高教学的针对性，使教学具有鲜明的个性和风格，同时又有利于学生的自主学习；教学过程中教师充分尊重学生学习的主体地位，充当起了组织者的角色，强调学生进行探究性学习；充分结合本校办学特色和学生的专业特点，运用案例教学法，加强与学生的互动，让学生在研讨中加深对理论的思考、感受和认同。 | 14金融工程本1,14金融工程本2 | 第13周周三（5月27日）第一节 | 北3-201 | 北3-202 | 项淳芳 |
| 8 | 教师教育学院 | 朱倩云 | 心理教育课程设计与开发 | 基于“国考”背景下的《心理教育课程设计与开发》课堂教学改革与实践 | 在《心理教育课程设计与开发》课程中，以中小学心理教育课程设计为导向，对教学内容进行了整合，通过大量具体案例的方式理论联系实际，以多种教学形式与方法，突出师范性，“做中学”，有效强化学生的教学基本技能和问题解决能力，提升学生学习的主动性。 | 13应心本 | 第6周周五(4月10日)第三节 | 北校区信息楼-510 | 北信息楼508 | 盛建森 |
| 9 | 教师教育学院 | 杨婧 | 基础声乐（四） | 学前教育《基础声乐》课程“柯达伊”教学模式探索与研究 | 本课程借鉴柯达伊音乐教学理论，重视培养学生的教学实践能力，将声乐的学科知识、能力与幼儿园教学实践活动能力的培养相结合，运用柯尔文手势，建立学生绝对音高感，从而提升学生声乐范唱能力。 | 13学前本  | 第10周周三（5月6日）第三节 | 南校区6-A611 | 南校区6-A609 | 陈恩清 |
| 10 | 教师教育学院 | 李伟 | 信息技术课程标准与教材分析 | 基于支架理论的IEPR循环型课堂教学模式创新与实践 | 本次课为学生实习归来后第一次上的与信息技术教学相关的课程，因此，课程将以学生在实习中所遇到的教学问题为切入点，以案例作为支架，讨论、思考学习本门课程的意义与价值。 | 12教技 | 第11周周三（5月13日）第一节 | 北校区3－406 | 北校区3-311 | 张新立 |
| 11 | 教师教育学院 | 张龙 | 现代汉语（二） | 《汉语通论》课程教学改革与实践 | 为基于导学案的任务驱动式教学，将课前预习、课中学习、课后复习一体化。在课堂授课中注重理论与实例相结合、讲授与互动相结合、知识传授与能力培养相结合。 | 13小教本1 | 第12周周二（5月19日）第五节 | 北校区2-206 | 北校区3-311 | 李梁 |
| 12 | 教师教育学院 | 刘海霞 | 写作 | 小学教育专业写作课程改革与研究  | 在小学教育专业写作教学中，突破传统写作教学模式，改革写作讲评，重视优秀习作的熏陶和激励，将创作、竞赛与发表等多种激励方式综合运用起来，有效强化学生的多种文体写作水平，提升学生作为未来小学语文教师的写作素养和能力。 | 13小教中文 | 第12周周四（5月21日）第一节 | 北校区2-206 | 北校区3-311 | 李梁 |
| 13 | 人文学院 | 骆锤炼 | 现代汉语A(二) | “溯初班”《即兴演讲》课程资源的开发 | 口语表达是思维的外化和工具，语言的表达过程，实际上就是把思维结果表达出来的过程，尤其是即兴演讲，是一个激烈的思维过程，是一种综合能力的表现，加强基本技能训练，可以全面提高表达能力。 | 14中本2 | 第11周周一(5月11日)第一节 | 北校区1-210 | 北校区1-213 | 刘建国 |
| 14 | 人文学院 | 陈小碧 | 创意写作 | 创意写作：对传统写作学的革新 | 创意写作摆脱传统写作教学的模式化，进入写作主体的心灵，自由书写，创意就是从压抑机制里超离出来，释放你自己。在这里写作是一种疗愈。 | 14广本 | 第13周周四(5月28日)第二节 | 北校区1-105 | 北校区1-213 | 刘建国 |
| 15 | 外国语学院 | 许青 | 中国文化概论 | 跨文化视域下的中国文化课程改革与研究 | 拓宽英语专业学生跨文化交际视野，巩固和完善通识知识体系，利用翻转思维展现文化课堂全新面貌。 | 14英本2 | 第12周周四(5月21日)第三节 | 北校区外语楼106 | 北外语楼212会议室 | 李新德 |
| 16 | 外国语学院 | 孙爱敏 | 英语中级口语与口译基础 | 专业结合的大学英语口译拓展课程体验式教学模式研究 | 体验式口译教学 | 13拓展3班 | 第13周周二(5月26日)第一节 | 北校区2-507 | 北校区2-507 | 朱晓申 |
| 17 | 音乐学院 | 李葳 | 学校音乐教学导论与教材教法 | —— | 注重学生的参与互动，实践创新 | 12音本 | 第11周周一（5月11日）9:00-9:45 | 北校区音乐楼201 | —— | —— |
| 18 | 音乐学院 | 乔志亮 | 二胡 | —— | 器乐演奏，运弓运指等技术， 音乐韵味，情感表达。 | 12音表 朱玉铭 | 第11周周一（5月11日）9:50-10:35 | 北校区音乐楼201 | —— | —— |
| 19 | 音乐学院 | 赵群英 | 声乐 | —— | 用科学的方法来表现带有诗词和语言的音乐。 | 13音表 （李艳） | 第11周周一（5月11日）10:40-11:25 | 北校区音乐楼201 | —— | —— |
| 20 | 音乐学院 | 贺捷频 | 舞蹈即兴 | —— | 运用道具，让学生审视人体空间构造，对环境进行重组，寓教于乐，在玩的过程中充分发挥想象力来完成教学。 | 13音表 （舞蹈） | 第11周周一（5月11日）14:00-14:45） | 北校区音乐楼二楼舞蹈房 | 北校区音乐楼309会议室 | 王文韬 |
| 21 | 美术与设计学院 | 韩 阳 | 服装陈列设计 | 服饰卖场陈列实景模拟训练教学法 | 本教学法用直观的模拟手法，将服装品牌卖场的产品和道具按实际比例进行微缩。接近实际卖场状态。同时操作简便，可以进行卖场陈列的沙盘演练。 | 12服装展示 | 第14周周五（6月5日）第二节 | 南校区2A-213 | 南校区2B-216 | 翁小秋 |
| 22 | 数学学院 | 张宗劳 | 高等代数（二） | —— | 　善于理论联系实际，运用大量例子把抽象思维具体化  | 14数本1 | 第11周周三(5月13日)第一节 | 南校区3A-301 | 3B406 | 黄忠裕 |
| 23 | 物电学院 | 李萍萍 | 热学 | 以“学生发展为中心”的热学课堂教学多元化与现代化的探索与实践 | 注重理论逻辑性思维方法，强化高师培养目标 | 14物本 | 第11周周五（5月15日）第五节 | 南校区1-A304 | 南校区1-A512 | 董长昆 |
| 24 | 化材学院 | 张兴国 | 有机化学 | 有机化学教学中的三维模型库构建 | 传统教学与多媒体教学紧密结合 | 13应化 | 第十一周周一(5月11日)第三节 | 南校区11-A106 | 南校区11-B204 | 赵亚娟 |
| 25 | 生环学院 | 葛世玫 | 遗传学实验 | 生物实验教学示范中心 | 1、学生自主选题，自主设计实验与实施。 2、理论联系实际 | 13生科 | 第14周周一(6月1日)第五节 | 南校区10A-303 | 南校区10B204 | 董新娇 |
| 26 | 建筑工程学院 | 刘谨 | 建筑工程估价 | BIM技术在土木工程实践课程中的应用——以工程造价课程为例 | 结合实践 | 12土木本3、4 | 第11周周一（5月11日）第一节 | 南校区7D201 | 南校区7A303 | 郑淑琴 |

教务处
5月8日